

□ 확인지표 및 이행실적

확인지표	구분	총실적 (목표)	2018년	2019년	2020년	2021년	2022년	2022년 이후
관현악곡 제작 보급 및 융복합콘텐츠 (뮤지컬 등) 개발 등	실적	100% (100%)	20% (20%)	30% (40%)	30% (80%)	(90%)	(100%)	
	목표							

□ 지금까지 추진사항

- ‘님을 위한 행진곡’ 대중화·세계화 추진계획 수립 : '17. 8. 30.
- 관현악곡 창제작 및 국내·외 공연 : '18. 2.~
 - 창제작(4작품 - 서곡, 교성곡, 협주곡, 관현악곡) : '18. 2 ~ 8
 - 국내·외 공연 : 19년(국내5회, 해외1회(뮌헨)), 18년(국내5회, 해외2회(프라하 도쿄))
- 창작뮤지컬 제작사 선정 : '20. 1.14.
 - 라이브(주)와 최종계약 완료 ※ 1차 공모 협상 결렬('19 .3. ~ 7.)

□ 향후계획

- 창작뮤지컬 쇼케이스 추진
- 창작관현악곡 공연 국내외 공연