

## 전용색상/지정서체 4.1

### 전용색상 주색/보조색

5·18민주화운동의 시각상징물은 시각적 가치로써 어떤 경우라도 변형되어서는 안 됩니다. 또한 인쇄물, 사인 시스템, 프로모션 류 등 여러 매체에 사용되어 5·18민주화운동의 이미지를 전달하는 중요한 역할을 하므로 통일성을 위해 규정에 따라 제작되어야 합니다. 컬러는 정확한 관리를 위해서 별색인쇄를 원칙으로 하나 별색인쇄가 불가능한 경우에는 Process Color로 인쇄합니다. 이때 인쇄 기계의 노후, 품질 등 많은 변수에 따라 인쇄 상황이 다를 수 있으므로 아래의 규정된 이외의 비율로 조정하여 작업하되 최종적으로 Pantone Color에 근접한 비율에 맞게 작업한 후 인쇄합니다.



#### Main Color

<b>MAIN Color A</b> Four Color Processing : C 0% M 85% Y 85% K 0%	80%	60%	30%
<b>MAIN Color B</b> Four Color Processing : C 100% M 85% Y 10% K 0%	80%	60%	30%
<b>MAIN Color C</b> Four Color Processing : C 0% M 0% Y 0% K 100%	80%	60%	30%

#### Sub Color

<b>SUB GRAY</b> K70%
<b>SUB GRAY</b> K90%

## 전용색상/지정서체 4.1

### 전용색상 배경컬러 규정/배경색상에 따른 색상

심볼마크의 색상은 4도로 사용된 것을 원칙으로 하나 배경색에 따라 다음의 색상들을 사용 할 수 있으며 색상 코드는 컬러시스템을 참고합니다. 심볼마크의 최적화된 배경색상은 기본적으로 White이며 Gold, Silver는 특수색상으로 사용하며 5·18민주화운동의 심볼마크의 주색으로 적용된 색상을 1도로 표현한 것을 사용합니다.

#### 배경색상

<b>MAIN Color A</b> Four Color Processing : C 0% M 85% Y 85% K 0%	<b>MAIN Color B</b> Four Color Processing : C 100% M 85% Y 10% K 0%
<b>MAIN Color C</b> Four Color Processing : C 0% M 0% Y 0% K 100%	

#### 배경색상에 따른 색상활용



## 전용색상/지정서체 4.2

### 금지규정

시각상징물은 본 가이드라인에서 규정하고 있는 범위에서 사용되어야 하며, 사용자 개인이 임의로 변경하여 사용할 수 없습니다. 규정을 벗어나 시각상징물 본래의 이미지가 손상되므로 반드시 규정에 의해 표현하여야 하며, 아래에 예시된 것뿐만 아니라 예시되지 않은 형태 및 색상도 활용 범위에서 벗어난 것은 사용할 수 없습니다.



지정된 이외의 색상을 적용한 경우



임의로 비례를 변형한 경우



요소의 크기를 임의로 조정한 경우



임의로 기울인 경우



복잡한 패턴위에 적용한 경우



유사한 배경색을 적용한 경우